



HMMA PLAY Series

Mini Digital Mixer Amplifier with USB/FM/BT

en-ita

User Manual
Manuale d'uso

HELVIN

Please read this manual carefully and keep it for future reference
Leggete questo manuale e conservatelo per future consultazioni



Gentile Cliente,

Prima di tutto, grazie per aver acquistato un prodotto HELVIA®. La nostra missione è di offrire soluzioni basate sulle tecnologie più aggiornate a tutte le esigenze di integrazione di sistemi nei settori privati, commerciali e corporate.

Speriamo che siate soddisfatti da questo prodotto e, qualora vogliate partecipare, saremmo molto lieti di poter ricevere il vostro feedback sul funzionamento del prodotto e su possibili miglioramenti da apportare in futuro. Potete andare sulla sezione CONTATTACI del sito www.frenexport.com e inviare una e-mail con la vostra opinione; questo ci aiuterebbe a realizzare apparecchiature sempre più vicine alle reali esigenze dei Clienti.

Vi preghiamo, infine, di leggere attentamente questo manuale di istruzioni prima di utilizzare il prodotto; un uso incorretto potrebbe causare danni a voi e al prodotto stesso: pensateci!

Il team HELVIA

Dear value Customer,

First, thank you for purchasing a HELVIA® product. Our mission is to offer solutions based on the most up-to-date technologies for all systems integration needs in the private, commercial and corporate sectors.

We hope you are satisfied with this product and, if you wish to participate, we would be very pleased to receive your feedback on the operation of this product and possible improvements for the future. You can go to "CONTACT" section of www.frenexport.com and send an e-mail with your opinion; this would help us make equipment that are closer to the real needs of our customers.

Finally, please read this user manual carefully before using the product; incorrect use could cause damages to you and the product. Take care!

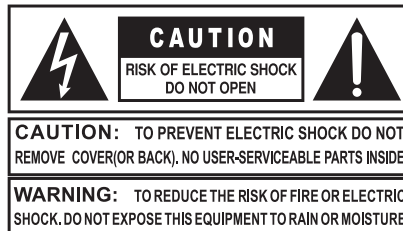
The HELVIA team

TABLE OF CONTENTS

1. PRECAUTIONS	3
1.1. Important Safety Symbols.....	3
1.2. Important Safety Instructions	4
2. GETTING STARTED	5
2.1. Unpacking	5
2.2. First Start-Up	6
3. PRODUCT OVERVIEW	6
3.1. Features:	7
4. INSTRUCTION	7
4.1. Front Panel.....	7
4.2. Rear panel	9
4.3. Side Panel.....	11
4.4. Remote Control:.....	11
5. SPECIFICATIONS	13
6. WARRANTY AND SERVICE	14
7. WARNING	14

1. PRECAUTIONS

1.1. Important Safety Symbols



 The above warning is located on the rear of the unit



The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

1.2. Important Safety Instructions

- Read these instructions
- Keep these instructions
- Heed all warning
- Follow all instructions

Water and Moisture

The apparatus should be protected from moisture and rain and can not be used near water; for example near a bathtub, a kitchen sink, a swimming pool, etc.

Heat

The apparatus should be located away from heat sources such as radiators, stoves or other appliances that produce heat.

Ventilation

Do not block areas of ventilation opening. Failure to do could result in fire. Always install according to the manufacturer's instructions.

Object and Liquid Entry

Objects do not fall into and liquids are not spilled into the inside of the apparatus for safety.

Power Cord and Plug

In case of external power cord, protect it from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two poles; a grounding-type plug has two poles and a third grounding terminal. The third prong is provided for your safety. If the pro-

vided plug does not fit into your outlet, refer to an electrician for replacement.

Power Supply

In case of products with external power adapter, the unit should be connected to power adapters only of the type as marked on the apparatus or described in the manual. Failure to do could result in damage to the product and possibly the user. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods.

Fuse

In case of products with external fuse holder, in order to prevent the risk of fire and damaging the unit, please use only of the recommended fuse type as described in the manual. Before replacing the fuse, make sure the unit turned off and disconnected from the AC outlet.

Noise and Interferences

Do not use the device in the nearby of a TV, radio, stereo equipment, mobile phone, or other electric devices. Otherwise, the device, TV, or radio may generate noise.

Electrical Connection

Improper electrical wiring may invalidate the product warranty.

Cleaning

Clean only with a dry cloth. Do not use any solvents such as benzene or alcohol.

Servicing

Do not implement any servicing other than those means described in the manual. Refer all servicing to qualified service personnel only. Only use accessories/attachments or parts recommended by the manufacturer.

2. GETTING STARTED

2.1. Unpacking

Thank you for purchasing your HMMA PLAY Mini Mixer Amplifier. All units have been rigorously tested before leaving the factory, This product is widely used in schools, shops, bars, pubs, parks, parking lots, villas, and other places: it is the ideal choice for public broadcasting. In order to facilitate your installation, commissioning and use of this product, please read this manual before installation.

Carefully unpack the carton and check the contents to ensure that all parts are present and in good conditions:

- 1 x HMMA PLAY mini mixer amplifier
- 3x Phoenix Connectors (2x 2pin; 1x 4pin)
- 1x FM Tuner Antenna Cable
- 1 x Power Cord (only HMMA-30/120 PLAY)
- 1x Remote Control
- This User manual

If anything damaged during transport, notify the shipper immediately and keep packing material for inspection. Again, please save its carton and all packing materials. If the unit must be returned to the manufacturer, it is important that the unit is returned in the original manufacturer's packing. Please do not take any action without first contacting us.

Our products are subject to a continuous process of further development. Therefore modifications to the technical features remain subject to change without further notice.

2.2. First Start-Up

When starting up the stereo amplifier for the first time, please proceed as follows:

1. Turn down the master volume.
2. Turn down the volume of each source.
3. Connect the amplifier to a microphone and/or other AUX source.
4. Turn on ON/OFF switch. The power indicator will light.
5. Adjust the master volume to the optimal level.
6. Adjust the Master Volume at half level, and gradually increase the input level related to connected source (MIC1, MIC2/AUX2, AUX1) until you reach the desired volume. If you need to change the wiring or installation, make sure to decrease master volume to minimum and disconnect power cord first.

3. PRODUCT OVERVIEW

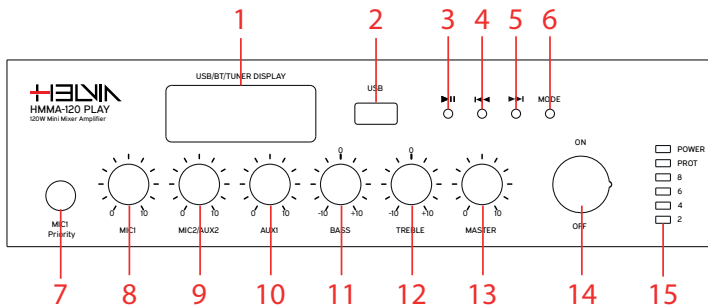
HMMA PLAY series is designed for all those PA applications where space is quite zero. In half 19" Rack Unit there is a Class-D amplifier with powers ranging from 35W to 120W (70-100V or 4-16ohm outputs), a USB/BT/FM Radio with Remote Control, and a mixer for the control of the individual audio sources and the master. It is also possible to connect these amplifiers to your alarm system and power a 24V in the event of a fire prevention system. Really the perfect solution for small business premises.

3.1. Features:

- Compact design, Half 19" Rack Unit Size
- 100V-70V & 4-16 ohm Speaker Output
- Rated powers ranging from 35W to 120W
- Built-in USB Player, FM Radio & BT Streaming with remote controller
- 2 MIC inputs (MIC1 with 6.3mm Jack; MIC2 with 2 XLR and Phantom)
- 1 EMC input, 2 Line Inputs, 1 Line Output.
- High-Performance Class-D amplifier with Switching Power Supply
- Individual Volume control for Mic 1-2, Line 1-2, MP3/FM/BT
- Bass/Treble and Master Volume Control
- DC24V Auxiliary Power Input

4. INSTRUCTION

4.1. Front Panel



1. Display Screen

It shows all information about operative modes, tuner stations, BT, and USB playing status.

2. USB Interface

Insert here your USB-Drive (FAT32 format –32GB Max) with your favorite MP3 play lists.

3. Play / Pause (Station Storing in FM Mode)

In USB and BT mode, this button pauses & plays current song. In FM mode, it searches radio stations automatically. Maximum preset number is 99, but final

result depends on stations active in your place.

4. Last Song (Last Station Recall in FM Mode)

In USB and BT mode, press this button to switch to last song in the directory. In FM mode, press this key to switch to previous stored station in the list. In FM/BT/USB mode, long press this button to turn down player volume. It ranges from 32 to 0.

5. Next Song (Next Station Recall in FM Mode)

In USB and BT mode, press this button to switch to next song in the directory. In FM mode, press this key to switch to next stored station in the list. In FM/BT/USB mode, long press this button to turn up player volume. It ranges from 0 to 32.

6. Mode Selection

Press this button to select AUX, BT, and Tuner mode.

7. MIC1 Input

This 1/4" (6,3mm) input connector has priority on all other sources (MIC1, MIC2/AUX2, AUX1, BT, USB, Tuner).

8. MIC1 Volume

This knob adjusts MIC1 volume.

9. MIC2/AUX2 Volume

It adjusts MIC2/AUX2 volume.

10. AUX1 Volume

It adjusts AUX1 volume.

11. Bass Level

Turn counter clockwise to decrease Bass tone level; turn clockwise to increase it.

12. Treble Level

Turn counter clockwise to decrease High tone level; turn clockwise to increase it.

13. Master Volume

This knob adjusts the level of all signals (except EMC).

14. Power Switch

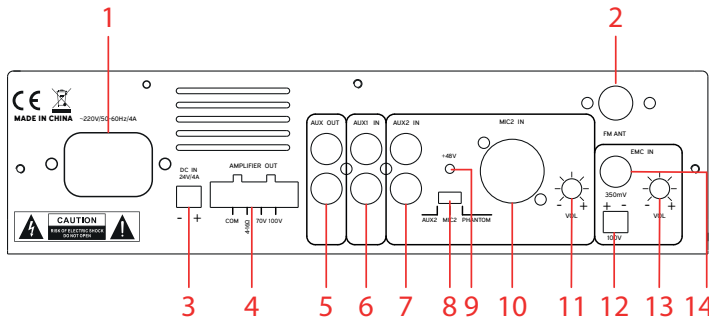
Press "ON" to turn the unit on; press "OFF" to turn power off.

15. LED Bar

This bar combines three information:

- POWER - Is lit when the unit on;
- PROT - When this LED is on, indicates that the amplifier is in overload state; Please reduce Master volume or adjust single audio source levels in order to keep this LED off.
- LEDs from 2 to 8 - These bar shows the audio output level.

4.2. Rear panel



1. Power input

Connect the IEC/Schuko power cord here (only for HMMA-30 PLAY and HMMA-120 PLAY). Please be sure your mains is AC~110-240V 50/60Hz before connecting this amplifier.

2. Tuner Antenna

Connect here the radio antenna.

3. DC-24V Power Input

In case of EVAC or alarm systems, it could be requested to connect this amplifier to auxiliary DC 24V power. Pay attention to respect correct polarity.

4. Audio Power Output

Connect this 4-pin Phoenix connector to your speaker system. Use different constant voltage levels, and low-impedance output according to your speaker system. Follow this table for your reference (from left to right):

PIN1	COM
PIN2	4ohm-16ohm
PIN3	70V
PIN4	100V

5. AUX Output

Use this stereo line RCA pair to connect your HMMA PLAY amplifier to other audio systems, mixers or recording equipment.

6. AUX1 Input

Use this stereo line RCA pair to connect other sources to your HMMA PLAY amplifier (e.g. CD-players, mixers, DVD-players, etc.)

7. AUX2 Input

Like AUX1, use this stereo line RCA pair to connect other sources (e.g. CD-players, mixers, DVD-players, etc.)

8. AUX2/MIC2/Phantom Switch

This selector has 3 positions: AUX2, MIC2, PHANTOM. In AUX2 position, this channel routes to MIC2/AUX2 knob the stereo signal from AUX2 input; when in MIC2 position, it routes the signal from XLR connector MIC2 to the MIC2/AUX2 knob; when in PHANTOM position, it keeps MIC2 to MIC2/AUX2 knob and activates +48V phantom power. This is required in case of condenser microphones with balanced cable (3-pin XLR connector).

9. Indicator of 48V phantom power

When on, this LED indicates that Phantom Power is active on MIC2 connector.



NOTE: Never use Phantom Power in case of dynamic microphones or other audio sources that do not require phantom power.

10. MIC2 Balanced Input

This 3-pin XLR connector is used to connect dynamic or condenser microphones. In case of condenser capsules, please remember to select PHANTOM mode on switch n. 8.

11. AUX2/MIC2 Gain

This trimmer adjusts input gain. Before connecting an audio source to MIC2 XLR outlet, please turn it anti-clockwise to minimum lever; then connect the source, put MIC2/AUX2 to half level, and adjust this gain trimmer at half - 3/4 level. Do

not turn at maximum level if not required; increase MIC2/AUX2 knob level first.

12. 100V Emergency Input

This 2-pin Phoenix connector accepts 100V constant-voltage line signal. It is used to connect an emergency 100V line to your HMMA PLAY amplifier. You can then adjust its level by acting on trimmer n. 13.

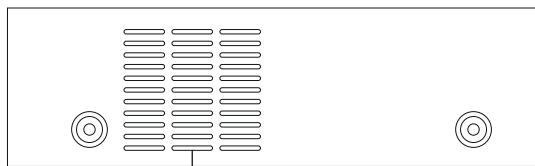
13. Volume control of emergency input

This trimmer adjusts EMC inputs connected to 2-Pin Phoenix n. 12 and 1/4" (6.3mm) Jack input n. 14. Before connecting audio sources to these inputs, please turn it anti-clockwise to minimum lever; then connect the source, and gradually increase level to the desired volume.

14. Audio Emergency Input

This 1/4" (6.3mm) connector accepts 350mV line signal. It is used to connect an emergency system to your HMMA PLAY amplifier. You can then adjust its level by acting on trimmer n. 13.

4.3. Side Panel



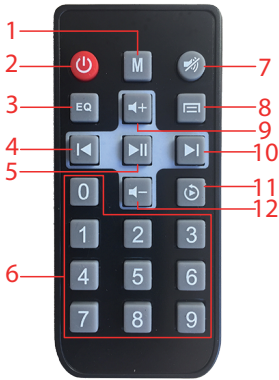
Heat Dissipation Vent

During installation, please pay attention to not cover the heat dissipation vent, in order to prevent overheating.

4.4. Remote Control:

HMMA-35 PLAY & HMMA-120 PLAY

1. **Mode Selection:** press it to choose AUX, BT or Tuner modes
2. **Power switch:** It switches on and off the player (only BT/USB/FM)
3. **EQ Curves:** by pressing this button you can choose among 7 EQ curves (Normal, POP, Rock, Jazz, Classic, Cut, Drc)
4. **Last Song:** In USB and BT mode, press this button to switch to previous song in the directory. In FM mode, press this key to switch to previous stored station in the list.

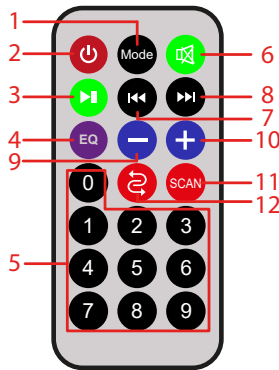


5. **Play/Pause:** In USB and BT mode, this button pauses & plays current song. In FM mode, it searches radio stations automatically.
6. **0-9 buttons:** In USB/BT modes they are used to select song according to they position in the directory or play list; in FM mode, it recalls preset stations.
7. **Mute key:** It mutes the player (only BT/USB/FM)
8. **STOP:** In USB mode, it stops song playing
9. **Volume +:** In FM/BT/USB mode, it turns up player volume from 0 to 32.
10. **Next Song:** In USB and BT mode, press this button to switch to next song in the directory. In FM mode, press this key to switch to next stored station in the

list.

11. **Cycle:** It switches between ONE (current song repeated) and ALL (normal reproduction).
12. **Volume -:** In FM/BT/USB mode, it turns down player volume from 32 to 0.

HMMA-60 PLAY



1. **Mode Selection:** press it to choose AUX, BT or Tuner modes
2. **Power switch:** It switches on and off the player (only BT/USB/FM)
3. **Play/Pause:** In USB and BT mode, this button pauses & plays current song. In FM mode, it searches radio stations automatically.
4. **EQ Curves:** by pressing this button you can choose among 7 EQ curves (Normal, POP, Rock, Jazz, Classic, Cut, Drc)
5. **0-9 buttons:** In USB/BT modes they are used to select song according to they position in the directory or play list; in FM mode, it recalls preset stations.

directory or play list; in FM mode, it recalls preset stations.

6. **Mute key:** It mutes the player (only BT/USB/FM)
7. **Last Song:** In USB and BT mode, press this button to switch to previous song in the directory. In FM mode, press this key to switch to previous stored station in the list.
8. **Next Song:** In USB and BT mode, press this button to switch to next song in the directory. In FM mode, press this key to switch to next stored station in the list.
9. **Volume -:** In FM/BT/USB mode, it turns down player volume from 32 to 0.
10. **Volume +:** In FM/BT/USB mode, it turns up player volume from 0 to 32.

11. **Cycle:** It switches between ONE (current song repeated) and ALL (normal reproduction).
12. **Not Used.**

5. SPECIFICATIONS

Model	HMMA-35 PLAY	HMMA-60 PLAY	HMMA-120 PLAY
Rated power	35W	60W	120w
Speaker Outputs	100V or 70V & 4Ohms-8 Ohms-16 Ohms		
Connectors	Mic1 Input with unbalanced 6.3mm Jack		
	MIC2 with balanced XLR and Phantom Power		
	Line1-2 Inputs and Line Output with RCA		
Knob Controls	Microphone 1-2, Line1-2, MP3/FM, bass/treble and master		
Sensitivity	MIC 1&2 5mV; AUX 1&2 350mV; EMC 350mV		
MIC frequency response	180Hz-10kHz (±3dB)		
AUX frequency response	70Hz-16kHz (±3dB)		
Noise	<5mV (4 ohm load output terminal)		
THD	<1% 1KHz		
Protection	Short-Circuit, Clip, Overload and High-Temp Protection		
Bass-Treble Adjustment	10dB (±2)		
USB Connection:	Type-B, Female		
USB Drive Format:	FAT32 format –32GB Max		
Player File Formats:	MP3 e streaming audio wireless BT		
BT Receiving Distance	10m		
BT Standard	BT2.1+EDR		
Power Requirement	AC ~110-220V		
Rated Output Power	35W/4ohm, AC220V	60W/4ohm, AC220V	120W/4ohm, AC220V
Priority	EMC > MIC1 > Others		
Unit Size (W×D×H)	247x198x66 mm		
Packing size (W×D×H)	343x302x121 mm		
Net Weight	2.5kg	2.75kg	3.0kg
Gross Weight	3.2kg	3.45Kg	3.7kg

Our products are subject to change. Modifications to technical features remain subject to change without notice

6. WARRANTY AND SERVICE

All HELVIA® products are covered by warranty according to European regulations (2 years in the case of purchase by private person - B2C; 1 year in the case of purchase by company - B2B). The warranty is valid from the date of purchase by the end user (private individual or company), indicated in the purchase document (receipt in the case of private person; invoice in the case of company). The following cases / components are not covered by the above warranty:

- All accessories supplied with the product;
- Improper use;
- Failure due to wear and tear;
- Any unauthorized modification of the product by the user or third parties.

HELVIA must meet the warranty obligations due to any non-compliant materials or manufacturing defects, by remedying free of charge at HELVIA's discretion by either repairing or replacing specific parts or the entire equipment. Any defective parts removed by a product in the event of a warranty claim become property of HELVIA.

During the warranty period, defective products can be returned to HELVIA retailer or installer with proof of original purchase (receipt or invoice). To avoid damage during transport, please use the original packaging, if available. For more information, visit the website: www.frenexport.com.

7. WARNING

READ CAREFULLY - only for EU and EEA (Norway, Iceland and Liechtenstein).



This symbol indicates that the product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE directive (2202/96/EC and subsequent amendments) and national legislation.

The product must be delivered to a designated waste collection center (e.g. on an authorized one-for-one basis when you buy a new similar product, or to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment).

Improper handling of this type of waste can have a negative impact on the environment and human health due to potentially dangerous substances that are generally associated with electrical and electronic equipment. At the same time, your cooperation in the proper disposal of this product will contribute to the effective use of natural resources.

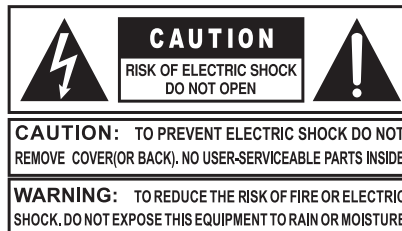
For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, approved WEEE scheme or your household waste disposal service.

SOMMARIO

8. PRECAUZIONI	15
8.1. Importanti Simboli di Sicurezza	15
8.2. Importanti Istruzioni di Sicurezza.....	16
9. PER INIZIARE	17
9.1. Contenuto dell'imballo	17
9.2. Prima accensione.....	18
10. DESCRIZIONE GENERALE	19
10.1. Caratteristiche.....	19
11. ISTRUZIONI	19
11.1. Pannello Frontale.....	19
11.2. Pannello Posteriore	21
11.3. Pannello Laterale	24
11.4. Telecomando	24
12. SPECIFICHE	26
13. GARANZIA E ASSISTENZA	27
14. AVVISO	27

8. PRECAUZIONI

8.1. Importanti Simboli di Sicurezza



 L'etichetta "CAUTION" è presente sul retro dell'unità.



Il simbolo composto da un lampo all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di una "tensione pericolosa" non isolata all'interno del telaio del prodotto che può essere di entità sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna il prodotto.

8.2. Importanti Istruzioni di Sicurezza

- Leggete queste istruzioni
- Conservate queste istruzioni
- Rispettate tutte le avvertenze
- Seguite tutte le istruzioni

Acqua / Umidità

L'apparecchio deve essere protetto dall'umidità e dalla pioggia, non può essere usato in prossimità di acqua; ad esempio nei pressi di una vasca da bagno, di un lavandino, di una piscina, etc.

Calore

L'apparecchio deve essere posto lontano da fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi che producono calore.

Ventilazione

Non ostruite le prese d'aria per la ventilazione: ciò potrebbe provocare incendi. Installate sempre l'unità secondo le istruzioni del produttore.

Introduzione di Oggetti e Liquidi

Non introdurre oggetti o versare liquidi all'interno dell'apparato per ragioni di sicurezza.

Cavo di Alimentazione e Spina

In caso di apparecchi con cavo di alimentazione, evitate che esso venga calpestato o schiacciato, in particolare in prossimità delle spine, delle prese e del punto in cui fuoriesce dall'apparecchio. Non vanificate la finalità di sicurezza della spina con messa a terra. Una spina normale o "polarizzata" ha due soli terminali; una

spina con messa a terra ha un terzo polo di terra. Questo ulteriore terminale serve per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si inserisce nella presa, consultate un elettricista per l'eventuale sostituzione.

Alimentazione

In caso di apparecchi con alimentatore o adattatore di rete esterno, tenete presente che l'apparecchio deve essere sempre collegato alla sorgente di alimentazione elettrica del tipo indicato sull'apparecchio o descritto nel manuale. In caso contrario si potrebbero provocare danni al prodotto ed eventualmente all'utente. Staccate la spina in caso di temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Fusibile

In caso di apparecchi con porta-fusibile esterno, per evitare il rischio di incendi e di danni all'unità, utilizzate solo il tipo di fusibile descritto nel manuale. Prima di sostituirlo, assicuratevi che l'apparecchio sia spento e scollegato dalla presa di corrente.

Collegamento alla Rete Elettrica

Il collegamento elettrico improprio può invalidare la garanzia del prodotto.

Rumore e Interferenze

Non utilizzare il dispositivo in prossimità di TV, radio, apparecchiature stereo, telefoni cellulari o altri dispositivi elettrici. In caso contrario, il dispositivo, la TV o la radio potrebbero generare rumore ed interferenze.

Pulizia

Pulite solo con un panno asciutto. Non utilizzate solventi come benzolo o alcol.

Manutenzione

Non effettuate qualsiasi altro intervento al di fuori di quelli descritti nel manuale. Per eventuale assistenza rivolgetevi solo a personale qualificato. Utilizzate solo accessori / componenti suggeriti dal produttore.

9. PER INIZIARE

9.1. Contenuto dell'imballo

Grazie per aver acquistato l'amplificatore-mixer della serie HMMA PLAY. Tutte

le unità sono state rigorosamente testate prima di lasciare la fabbrica. Questo prodotto è ampiamente utilizzato in scuole, negozi, bar, pub, ville e altri luoghi: è la scelta ideale per le trasmissioni pubbliche. Per facilitare l'installazione, la messa in servizio e l'uso di questo prodotto, leggere questo manuale prima dell'installazione.

Disimballare con cura la confezione e controllare il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni:

- 1 x Mini amplificatore-mixer HMMA PLAY
- 3x Connettori Phoenix (2x 2-pin; 1x 4-pin)
- 1x Cavo Antenna per Radio FM
- 1 x Cavo di alimentazione (solo HMMA-30/120 PLAY)
- 1x Telecomando
- Questo Manuale d'Uso

In caso di danni durante il trasporto, informare immediatamente lo spedizioniere e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione. Ancora una volta, si prega di conservare la confezione e tutti i materiali di imballaggio. Se l'unità deve essere restituita al produttore, è importante che questa venga restituita nella confezione originale del produttore. Si prega di non intraprendere alcuna azione senza prima averci contattato.

I nostri prodotti sono soggetti a un processo continuo di sviluppo. Pertanto, le modifiche alle caratteristiche tecniche rimangono soggette a modifiche senza preavviso.

9.2. Prima accensione

Quando si avvia l'amplificatore stereo per la prima volta, procedere come segue:

1. Ridurre il volume generale al minimo.
2. Ridurre al minimo il volume di ogni sorgente audio.
3. Collegare l'amplificatore ad un microfono e/o altra sorgente AUX.
4. Accendere l'amplificatore tramite l'interruttore ON/OFF.
L'indicatore di alimentazione si accenderà.
5. Regolare il volume generale ad un livello ottimale
6. Regolare il volume generale a metà livello e aumentare gradualmente il livello di ingresso correlato alla sorgente collegata (MIC1, MIC2 / AUX2, AUX1) fino a raggiungere il volume desiderato. Se è necessario modificare il cablaggio o l'installazione, assicurarsi di ridurre il volume generale al minimo e scollegare prima il cavo di alimentazione.

10. DESCRIZIONE GENERALE

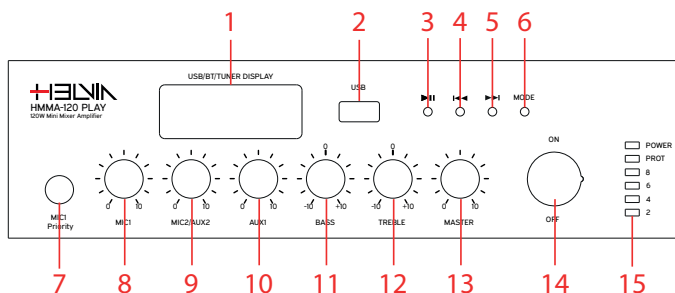
La serie HMMA PLAY è pensata per tutte quelle applicazioni PA dove lo spazio è praticamente assente. In mezza unità rack da 19" trovano posto un amplificatore in classe-D con potenze da 35W a 120W e uscita 70-100V o bassa impedenza 4-16ohm, un lettore multimediale USB, BT, Radio FM con telecomando, e un mixer per il controllo delle singole sorgenti audio e del master. E' inoltre possibile collegare questi amplificatori al proprio impianto di allarme e alimentarlo a 24V in caso di impianti antincendio. Davvero la soluzione perfetta per i piccoli locali commerciali.

10.1. Caratteristiche

- Design compatto, Mezza Unità Rack da 19"
- Uscita con linea a 100V-70V e a bassa impedenza 4-16 ohm
- Potenze RMS da 35W a 120W
- Lettore USB integrato, radio FM e streaming BT con telecomando
- 2 ingressi MIC (MIC1 con jack da 6,3 mm; MIC2 con 2 XLR e Phantom)
- 1 ingresso EMC, 2 ingressi di Linea, 1 Uscita di Linea.
- Amplificatore in classe D ad alte prestazioni con alimentazione switching
- Controllo del volume individuale per Mic 1-2, Line 1-2, MP3/FM/BT
- Controlli Bass/Treble e Volume Master
- Ingresso per alimentazione ausiliaria a 24Vcc

11. ISTRUZIONI

11.1. Pannello Frontale



1. Display

Mostra tutte le informazioni su modalità operative, stazioni di sintonizzazione, BT

e stato di riproduzione USB

2. Interfaccia USB

Inserire qui la propria unità USB (formato FAT32 –32 G-Byte massimo) con i brani MP3 preferiti.

3. Play / Pausa (Memorizzazione delle stazioni in modalità FM)

In modalità USB e BT, questo pulsante mette in pausa e/o riavvia la riproduzione del brano corrente. In modalità FM, cerca automaticamente le stazioni radio. Il numero massimo predefinito è 99, ma il risultato finale dipende dalle stazioni attive.

4. Brano Precedente (Richiamo della stazione precedente in modalità FM)

In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passare all'ultimo brano nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla stazione memorizzata precedente nell'elenco. In modalità FM / BT / USB, premere a lungo questo pulsante per abbassare il volume del lettore. Si va da 32 a 0.

5. Brano successivo (Richiamo della stazione successiva in modalità FM)

In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passare al brano successivo nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla successiva stazione memorizzata nell'elenco. In modalità FM / BT / USB, premere a lungo questo pulsante per aumentare il volume del lettore. Va da 0 a 32.

6. Selezione delle Modalità

Premere questo pulsante per selezionare la modalità AUX, BT e Radio.

7. Ingresso MIC1

Questo connettore di ingresso da 1/4 "(6,3mm) ha la priorità su tutte le altre fonti (MIC1, MIC2 / AUX2, AUX1, BT, USB, Sintonizzatore).

8. Volume MIC1

Questa manopola regola il volume di MIC1.

9. Volume MIC2/AUX2

Regola il volume di MIC2 / AUX2.

10. AUX1 Volume

Regola il volume di AUX1.

11. Livello dei Bassi

Ruotare in senso antiorario per ridurre il livello delle frequenze basse; ruotare in senso orario per aumentarlo.

12. Livello degli Alti

Ruotare in senso antiorario per ridurre il livello delle frequenze alte; ruotare in senso orario per aumentarlo.

13. Volume Generale

Questa manopola regola il livello di tutti i segnali (eccetto EMC).

14. Interruttore di Alimentazione

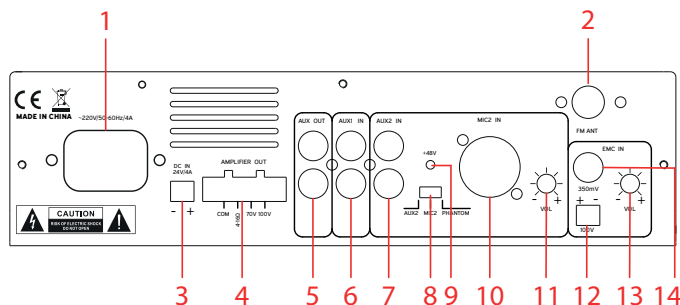
Premere "ON" per accendere l'unità; premere "OFF" per spegnere.

15. Barra LED

Questa serie di Led combina tre informazioni:

- POWER - È acceso quando l'unità è alimentata.
- PROT - Quando questo LED è acceso, indica che l'amplificatore è in stato di sovraccarico; Ridurre il volume principale o regolare i singoli livelli della sorgente audio per tenere spento questo LED.
- LED da 2 a 8 - Questa serie di Led mostra il livello di uscita del segnale audio.

11.2. Pannello Posteriore



1. Ingresso Alimentazione

Collegare qui il cavo di alimentazione IEC/Schuko (solo per HMMA-30 PLAY e HMMA-120 PLAY). Assicurarsi che la rete elettrica sia 110-240Vac/50-60Hz prima di collegare questo amplificatore.

2. Antenna Sintonizzatore

Collegare qui l'antenna radio.

3. Ingresso alimentazione DC-24V

Nel caso di sistemi EVAC o di allarme, potrebbe essere richiesto di collegare questo amplificatore all'alimentazione ausiliaria a 24 V DC. Prestare attenzione al rispetto della polarità corretta.

4. Uscita Audio di potenza

Collegare questo connettore Phoenix a 4 pin al sistema di diffusori. Utilizzare diversi livelli di tensione costante e uscita a bassa impedenza in base al sistema di diffusori. Seguire questa tabella come riferimento (da sinistra a destra):

PIN1	COM
PIN2	4ohm-16ohm
PIN3	70V
PIN4	100V

5. Uscita AUX

Utilizzare questa coppia RCA di linea stereo per collegare l'amplificatore HMMA PLAY ad altri sistemi audio, mixer o apparecchiature di registrazione.

6. Ingresso AUX1

Utilizzare questa coppia RCA di linea stereo per collegare altre fonti all'amplificatore HMMA PLAY (ad esempio lettori CD, mixer, lettori DVD, ecc.)

7. Ingresso AUX2

Come per l'ingresso AUX1, utilizzare questa coppia RCA di linea stereo per collegare altre fonti (ad esempio lettori CD, mixer, lettori DVD, ecc.)

8. Selettore per AUX2/MIC2/Alimentazione Phantom

Questo selettore ha 3 posizioni: AUX2, MIC2, PHANTOM. In posizione AUX2, il segnale stereo dall'ingresso AUX2 è controllato dalla manopola MIC2/AUX2; Quando il selettore è nella posizione MIC2, la manopola MIC2/AUX2 controlla il segnale proveniente dal connettore XLR MIC2; Quando il selettore è nella posizione PHANTOM, viene attivata l'alimentazione phantom + 48V e la manopola MIC2/AUX2 controlla il segnale proveniente dal connettore XLR MIC2. Ciò è necessario nel caso di microfoni a condensatore con cavo bilanciato (connettore XLR a 3 poli).

9. LED Indicatore per Alimentazione Phantom 48V

Se acceso, questo LED indica che l'alimentazione Phantom è attiva sul connettore MIC2.



NOTA: Non usare mai l'Alimentazione Phantom in caso di microfoni dinamici o altre fonti audio che non richiedono l'Alimentazione Phantom.

10. Ingresso Bilanciato MIC2

Questo connettore XLR a 3 poli viene utilizzato per collegare microfoni dinamici o a condensatore. In caso di capsule a condensatore, ricordarsi di selezionare la modalità PHANTOM sul relativo selettore indicato al punto 8.

11. Guadagno AUX2/MIC2

Questo trimmer regola il guadagno in ingresso. Prima di collegare una sorgente audio alla presa MIC2 XLR, ruotare il trimmer in senso antiorario fino ad arrivare al minimo; quindi collegare la sorgente, posizionare il livello MIC2/AUX2 a metà livello e regolare questo trimmer di guadagno a metà o a 3/4 del livello totale. Non posizionare il trimmer al massimo livello se non richiesto; aumentare prima il livello della manopola MIC2/AUX2.

12. Ingresso di Emergenza 100V

Questo connettore Phoenix a 2 poli accetta il segnale di linea a tensione costante da 100V. Viene utilizzato per collegare una linea di emergenza a 100 V all'amplificatore HMMA PLAY. È quindi possibile regolare il livello agendo sul trimmer indicato al punto 13.

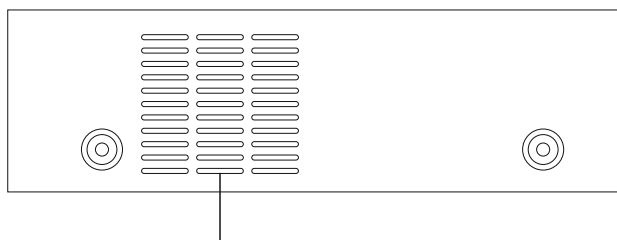
13. Controllo del volume dell'Ingresso di Emergenza

Questo trimmer regola gli ingressi EMC collegati al connettore Phoenix a 2 poli e all'ingresso jack 12 e 1/4" (6,3 mm) indicato al punto successivo(14). Prima di collegare le sorgenti audio a questi ingressi, ruotare il trimmer in senso antiorario fino al livello minimo; quindi collegare la sorgente e aumentare gradualmente il livello fino ad arrivare al volume desiderato.

14. Ingresso Audio di Emergenza

Questo connettore jack da 1/4" (6.3mm) accetta segnali di linea da 350mV. E' usato per collegare il vostro amplificatore HMMA PLAY a un impianto di. E' possibile inoltre regolare il livello agendo sul trimmer n. 13.

11.3. Pannello Laterale

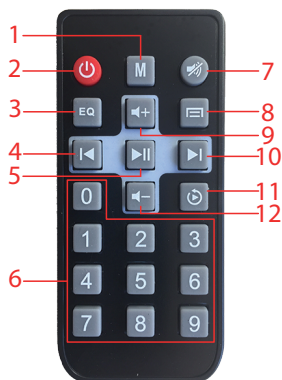


Griglia per la dissipazione del calore

Durante l'installazione, prestare attenzione a non coprire la griglia di dissipazione del calore, al fine di evitare il surriscaldamento.

11.4. Telecomando

HMMA-35 PLAY & HMMA-120 PLAY

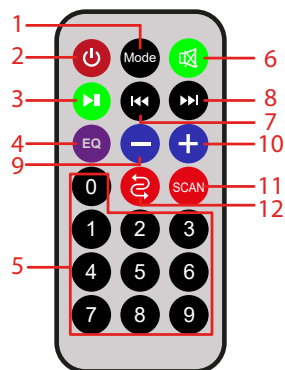


1. **Selezione Modalità:** premere questo pulsante per scegliere le modalità AUX, BT o Tuner
2. **Pulsante di Accensione/Spengimento:** Accende e spegne il lettore (solo BT / USB / FM)
3. **Curve di Equalizzazione:** Premendo questo pulsante è possibile scegliere tra 7 curve EQ (Normal, POP, Rock, Jazz, Classic, Cut, Drc)
4. **Brano Precedente:** In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passare al brano precedente nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla stazione precedente memorizzata nell'elenco.
5. **Play/Pausa:** In modalità USB e BT, questo pulsante mette in pausa e/o riavvia la riproduzione del brano corrente. In modalità FM, cerca automaticamente le stazioni radio.
6. **Pulsanti 0-9:** Nelle modalità USB/BT vengono utilizzati per selezionare il brano in base alla posizione nella directory o nell'elenco di riproduzione; in modalità FM, richiama le stazioni memorizzate.
7. **Pulsante Mute:** Silenzia il lettore (solo BT/USB/FM)
8. **STOP:** In modalità USB, interrompe la riproduzione del brano
9. **Volume +:** In modalità FM / BT / USB, aumenta il volume del lettore nell'intervallo di valori da 0 a 32.
10. **Brano Successivo:** In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passa-

re al brano successivo nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla successiva stazione memorizzata nell'elenco.

11. **Loop:** Commuta tra ONE (brano corrente ripetuto) e ALL (riproduzione normale).
12. **Volume -:** In modalità FM / BT / USB, decrementa il volume del lettore nell'intervallo di valori da 0 a 32.

HMMA-60 PLAY



1. **Selezione Modalità:** Premere questo pulsante per scegliere le modalità AUX, BT o Tuner
2. **Pulsante di Accensione/Spengimento:** Accende e spegne il lettore (solo BT / USB / FM)
3. **Play/Pausa:** In modalità USB e BT, questo pulsante mette in pausa e/o riavvia la riproduzione del brano corrente. In modalità FM, cerca automaticamente le stazioni radio.
4. **Curve di Equalizzazione:** Premendo questo pulsante è possibile scegliere tra 7 curve EQ (Normal, POP, Rock, Jazz, Classic, Cut, Drc)
5. **Pulsanti 0-9:** Nelle modalità USB/BT vengono utilizzati per selezionare il brano in base alla posizione nella directory o nell'elenco di riproduzione; in modalità FM, richiama le stazioni memorizzate.
6. **Pulsante Mute:** Silenzia il lettore (solo BT/USB/FM).
7. **Brano Precedente:** In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passare al brano precedente nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla stazione precedente memorizzata nell'elenco.
8. **Brano Successivo:** In modalità USB e BT, premere questo pulsante per passare al brano successivo nella directory. In modalità FM, premere questo tasto per passare alla successiva stazione memorizzata nell'elenco.
9. **Volume -:** In modalità FM / BT / USB, decrementa il volume del lettore nell'intervallo di valori da 0 a 32.
10. **Volume +:** In modalità FM / BT / USB, aumenta il volume del lettore nell'intervallo di valori da 0 a 32.
11. **Loop:** Commuta tra ONE (brano corrente ripetuto) e ALL (riproduzione normale).
12. **Non Usato.**

12. SPECIFICHE

Modello	HMMA-35 PLAY	HMMA-60 PLAY	HMMA-120 PLAY
Potenza Nominale	35W	60W	120w
Uscite Diffusori	100V or 70V & 4Ohms-8 Ohms-16 Ohm		
Connettori	Ingresso Mic1 con Jack non bilanciato da 6.3mm		
	MIC2 con connettore bilanciato XLR ed Alimentazione Phantom		
	Ingressi Line1-2 e Uscita Line di tipo RCA		
Manopole di controllo	Microfono 1-2, Line1-2, MP3/FM, Bassi/Alti e Volume Generale		
Sensibilità	MIC 1&2 5mV; AUX 1&2 350mV; EMC 350mV		
Risposta in Frequenza MIC	180Hz-10kHz (± 3 dB)		
Risposta in Frequenza AUX	70Hz-16kHz (± 3 dB)		
Rumore	<5mV (4 ohm carico su terminale di uscita)		
THD	<1% 1KHz		
Protezioni	Corto Circuito, Clip, Sovraccarico ed Alte temperature		
Regolazione Bassi-Alti	10dB (± 2)		
Connessione USB	Femmina di Tipo-B		
Formato USB Drive	Formato FAT32 –32GB Max		
Formato dei file per riproduttore	MP3 e streaming audio wireless BT		
Distanza di ricezione BT	10m		
Standard BT	BT2.1+EDR		
Requisiti di Alimentazione	110-220Vac - 50/60Hz		
Potenza nominale in uscita	35W/4ohm, AC220V	60W/4ohm, AC220V	120W/4ohm, AC220V
Priorità	EMC > MIC1 > Altri		
Dimensioni (L×P×A)	247x198x66 mm		
Dimensioni Imballo (L×P×A)	343x302x121 mm		
Peso	2.5kg	2.75kg	3.0kg
Peso Imballo	3.2Kg	3.45kg	3.7kg

I nostri prodotti sono soggetti a continui miglioramenti. Modifiche alle caratteristiche possono essere apportate senza preavviso

13. GARANZIA E ASSISTENZA

Tutti i prodotti HELVIA® sono coperti da garanzia secondo le normative europee (2 anni in caso di vendita finale a privato - B2C; 1 anno in caso di vendita finale ad azienda - B2B). Questa garanzia è valida dalla data di acquisto da parte dell'utilizzatore finale (privato o azienda che sia), indicata nel documento di acquisto (scontrino in caso di privato; fattura in caso di azienda). I seguenti casi / componenti non sono coperti dalla garanzia di cui sopra:

- Tutti gli accessori forniti con il prodotto;
- Uso improprio;
- Guasto dovuto all'usura;
- Ogni modifica non autorizzata del prodotto effettuata dall'utente o da terzi.

HELVIA deve soddisfare gli obblighi di garanzia dovuti a eventuali materiali non conformi o difetti di fabbricazione, rimediando gratuitamente e a discrezione di HELVIA, con la riparazione o sostituzione di singole parti o dell'intero apparecchio. Eventuali parti difettose rimosse da un prodotto in caso di intervento di garanzia diventano di proprietà di HELVIA. Durante il periodo di garanzia, i prodotti difettosi possono essere restituiti al rivenditore o all'installatore HELVIA con prova di acquisto originale (scontrino o fattura). Per evitare danni durante il trasporto, si prega di utilizzare l'imballo originale, se disponibile. Per ulteriori informazioni visitate il sito: www.frenexport.it.

14. AVVISO

LEGGETE ATTENTAMENTE - solo per UE e EEA (Norvegia, Islanda e Liechtenstein).



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, in base alla direttiva RAEE (2002/96/CE e successive modificazioni) e legislazione nazionale. Il prodotto deve essere consegnato a un centro di raccolta differenziata o, in caso di ritiro dell'usato quando si acquista un nuovo prodotto simile, ad un rivenditore autorizzato per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE).

Un uso improprio di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Allo stesso tempo, la vostra collaborazione per il corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà a un utilizzo efficace delle risorse naturali.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta delle apparecchiature da rottamare, contattate il comune, l'autorità di gestione dei rifiuti, strutture coinvolte nel sistema RAEE o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici.



www.frenexport.com



This product is imported in the European Union by
Questo prodotto è importato nell'Unione Europea da

FRENEXPORT SPA – Via Enzo Ferrari, 10 - 62017 Porto Recanati - Italy
HELVIA® is a registered trademark of FRENEXPORT SPA - Italy
HELVIA® è un marchio di fabbrica registrato di FRENEXPORT SPA - Italia